

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Добринская основная общеобразовательная школа имени  
Спиридонова Николая Семеновича»**

РАССМОТРЕНО  
на заседании педагогического совета  
МБОУ «Добринская ООШ  
им. Спиридонова Н.С.»  
Протокол №1  
от 25.08.2023 г.



УТВЕРЖДЕНО  
Директор МБОУ «Добринская ООШ  
им. Спиридонова Н.С.»  
Насим М.В.  
Приказ № 189  
от 31.08.2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета «Русский язык»**  
для обучающихся 1 – 4 классов  
на 2023-2024 учебный год

**Разработчики:**  
учителя начальных классов  
МБОУ «Добринская ООШ  
им. Спиридонова Н.С.»

п. Тростники  
2023 г.

## Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Родной язык (русский)» в 1 классе

Предметные результаты изучения учебного предмета «Родной язык (русский)» на уровне начального общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце первого года изучения курса русского родного языка в начальной школе

### Ученик научится:

- распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- осознавать смыслоразличительную роль ударения;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нем наиболее существенные факты.

### Ученик получит возможность научиться:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения, и уточнять их значение по тексту или с помощью толкового словаря;
- использовать алфавит при работе со словарями и справочниками;
- выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи;
- участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию.

## Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» в 1 классе

### Русский язык: прошлое и настоящее (5 ч)

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

Проектное задание: «Оформление букв и заставок».

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта:

- Дом в старину: что как называлось (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т. д.).
- Как называлось то, во что одевались в старину (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти* и т. д.).

Проектное задание: «Словарь в картинках».

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание в группах: «Малые жанры русского фольклора».

### Язык в действии (10 ч)

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Логическое ударение. Смыслоразличительная роль ударения.

*Звукопись в стихотворном художественном тексте.*

*Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).*

### Развитие речи.

Осознание цели и ситуации устного общения. *Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.* Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). *Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.*

Составление рассказов по серии сюжетных картинок. *Сочинение небольших рассказов повествовательного характера. Восстановление деформированного текста повествовательного характера.*

**Тематическое планирование учебного предмета  
«Родной язык (русский)» в 1 классе**

| №<br>урока | Тема урока   | Содержание   |
|------------|--|--|
| 1.         | <p>Сведения из истории возникновения русской письменности.</p> <p>Сведения из истории алфавита русского языка.</p> | <p>Откуда азбука пошла?<br/>Кирилл и Мефодий - проповедники, создатели славянской азбуки.</p> <p>Знакомство со славянской азбукой.<br/>Название некоторых букв славянской азбуки.<br/>Крылатые фразы «Аз да буки – вот и все науки», «Кто знает «Аз» да «Буки» тому книги в руки».</p> |
| 2.         | <p>Особенности оформления книг в Древней Руси:<br/>оформление красной строки и заставок.</p>                       | <p>Особенности оформления книг в Древней Руси:<br/>оформление красной строки и заставок.</p>   |
| 3.         | <p>Проектное задание:<br/>«Оформление буквиц и заставок».</p>  | <p>Творческий проект.</p>  |
| 4.         | <p>Выставка творческих проектов<br/>«Оформление буквиц и заставок».<br/>Библиотечный урок.</p>                     | <p>21 февраля Международный день родного языка.</p>  |
| 5.         | <p>Дом в старину: что как называлось.</p>  | <p>Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта.<br/>Дом в старину: что как называлось (<i>изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т.д.</i>)</p>  |

|     |   |  |
|-----|---|--|
| 6.  | Во что одевались в старину:<br>что как называлось.  | Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта.<br>Во что одевались в старину: что как называлось ( <i>кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и др.</i> )   |
| 7.  | Проектное задание:<br>«Словарь в картинках».  | Творческий проект.   |
| 8.  | Проектное задание:<br>«Словарь в картинках».  | Творческий проект.   |
| 9.  | Имена в малых жанрах фольклора<br>(в песнях, пословицах, поговорках,<br>загадках, прибаутках)<br>(интегрированный урок) | Познакомить учащихся с малыми жанрами русского фольклора.<br>Показать самобытность народа, которая проявляется в устном народном творчестве:<br>песнях, сказках, потешках, загадках, пословицах, поговорках. |
| 10. | Выделяем голосом важные слова.  | Роль логического ударения.   |
| 11. | Выделяем голосом важные слова.  | Роль логического ударения.   |
| 12. | Как нельзя произносить слова.   | Пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов.  |
| 13. | Как сочетаются слова.   | Пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетании слов.   |
| 14. | Где поставить ударение  | Смыслоразличительная роль ударения   |
| 15. | Где поставить ударение  | Смыслоразличительная роль ударения   |

## Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Русский родной язык» во 2 классе

Планируемые предметные результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития учебного предмета дополняются результатами освоения программы коррекционной работы. Требования к результатам освоения программы коррекционной работы конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

### Ученик научится:

решать учебные и практические задачи:

- безошибочно списывать тексты объемом 45-60 слов
- проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- подбирать заголовки к предложенному тексту, озаглавливать собственный текст;
- исправлять деформированный текст (с нарушенным порядком следования частей);

применять правила правописания:

- перенос слов;
- проверяемые безударные гласные в корнях слов;
- парные звонкие и глухие согласные в корнях слов;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой);
- разделительные твердый и мягкий знаки;
- правописание приставок: *об-, от-, до-, по-, под-, про-*; *за-, на-, над-*
- раздельное написание предлогов с другими словами (кроме личных местоимений);

### Ученик получит возможность научиться:

- *подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;*
- *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах;*
- *определять по предложенным заголовкам содержание текста;*
- *составлять план текста;*

- *определять тип текста: повествование, описание, рассуждение;*
- *редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.*
- *соблюдать нормы современного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);*
- *различать в тексте однозначные и многозначные слова;*
- *наблюдать за использованием в тексте слов в переносном значении и омонимов;*
- *подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;*
- *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
- *наблюдать за использованием в текстах устаревших слов и фразеологизмов;*
- *применять правило правописания суффиксов имен существительных: -онок, -енок; -ок; -ек; -ик; -ость;*
- *применять правило правописания суффиксов имен прилагательных: -ов, -ев, -ив, -чив, -лив;*
- *подбирать примеры слов с определенной орфограммой;*

## **Содержание учебного предмета «Русский родной язык» во 2 классе**

### ***Развитие речи***

#### **Устная речь**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

#### **Письменная речь**

Текст. Смысловое единство предложений в тексте (основная мысль) Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Определение по заголовкам содержания текста Выражение в тексте законченной мысли. Подбор вариантов окончания текстов. Начало текста (зачин), подбор зачинов к предложенным текстам. Последовательность предложений в тексте.

Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений; включение недостающего по смыслу предложения и изъятие избыточного в смысловом отношении предложения.

Абзац. Последовательность абзацев в тексте. Корректирование текстов с нарушенной последовательностью абзацев. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев.

План текста. Составление планов предложенных текстов.

Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

## Поурочное тематическое планирование учебного предмета «Русский родной язык» во 2 классе

| № п/п | Тема урока   | Элементы содержания урока   | Требования к уровню подготовленности учащихся   |
|-------|--|---|---|
| 1     | Текст. Смысловое единство предложений в тексте (основная мысль)  | Различение слова. Словосочетания и предложения  | Сравнивать языковые единицы: звук, слово, предложение, текст. Различать текст и «не текст». Высказывать и аргументировать свою точку зрения |
| 2     | Заголовок. Подбор заголовков к предложенным текстам  | Различение предложения и текста   | Понимать текст. Высказывать предположение о связи предложений в тексте.   |
| 3     | Заголовок и текст. Смысловое единство предложений в тексте (основная мысль). Подбор заголовков к предложенным текстам      | Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске   | Уметь анализировать и кратко характеризовать предложение  |
| 4     | Озаглавливание текста. Определение по заголовкам содержания текста   | Восприятие и понимание звучащей речи  | Уметь создавать несложные монологические тексты на доступные темы   |
| 5     | Текст. Окончание текста. Подбор вариантов окончания текста   | Соблюдение орфоэпических норм и правильной речи. Первоначальное представление о структуре текста и цельности текста. Подбор возможных окончаний к незаконченным текстам | Уметь создавать несложные монологические тексты на доступные темы   |
| 6     | Многозначные слова. Различение однозначных и однозначных слов. Озаглавливание текста. Выражение в тексте законченной мысли | Списывание текста. Использование толкового словаря<br>Чтение и понимание текста   | Устанавливать правильность выбора заголовков к предложенным текстам. Подбирать заголовки к текстам. Объяснять выбор наиболее                |

|    |  |   |   |
|----|--|---|---|
|    |  |   | подходящего заголовка   |
| 7  | Составление текста. Выражение в тексте законченной мысли   | Восприятие и понимание звучащей речи. Работа с незаконченным текстом. Подбор заголовка к тексту.                      | Уметь создавать несложные монологические тексты на доступные детям темы                                       |
| 8  | Выражение в тексте законченной мысли. Начало текста (зачин), подбор зачинов к предложенным текстам                     | Восприятие и понимание звучащей речи. Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации в речи                     | Уметь создавать несложные монологические тексты на доступные детям темы                                       |
| 9  | Выражение в тексте законченной мысли. Начало текста (зачин), подбор зачинов к предложенным текстам                     | Наблюдение за структурой текста.  | Начинать текст, опираясь на предложенный заголовок. Выявлять нарушения в тексте, исправлять допущенные ошибки |
| 10 | Составление текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам | Составление текста по его началу или заключению. Структурные элементы текста – начало и заключение                    | Уметь создавать несложные логические тексты на доступные детям темы   |
| 11 | Смысловое единство предложений в тексте. Последовательность предложений в тексте.                                      | Чтение и понимание текста. Наблюдение за последовательностью предложений в тексте. Редактирование создаваемых текстов | Наблюдать за последовательностью предложений в тексте. Восстанавливать деформированный текст                  |
| 12 | Последовательность предложений в тексте. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений                     | Различение предложения и текста. Разновидности предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.              | Уметь создавать несложные монологические тексты на доступные детям темы                                       |
| 13 | Абзац. Последовательность абзацев  | Чтение и понимание текста. Выборочное чтение: нахождение необходимого учебного материала                              | Уметь создавать несложные монологические тексты на доступные детям темы                                       |
| 14 | Абзац. Последовательность абзацев. Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев                               | Наблюдение за структурой текста. Выделение абзацев в тексте. Определение порядка следования абзацев                   | Уметь создавать несложные монологические тексты на доступные детям темы                                       |
| 15 | Выражение в тексте законченной мысли. Начало текста (зачин),   |   | Контролировать собственные действия при   |

|    |  |   |   |
|----|--|---|---|
|    | подбор зачинов к предложенным текстам. Смысловое единство предложений в тексте.                                  |   | соблюдении алгоритма работы над ошибками. Определять причину допущенных ошибок  |
| 16 | Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Выражение в тексте законченной мысли.                  | Составление текстов по заданным абзацам   | Уметь создавать несложные монологические тексты   |
| 17 | План текста. Составление планов предложенных текстов   | Чтение и понимание речи. Составление текстов по заданным абзацам. Исправление деформированных текстов | Уметь создавать несложные монологические тексты   |
| 18 | План текста. Составление планов предложенных текстов   | Чтение и понимание текста. Краткое изложение текста   | Уметь создавать несложные монологические тексты на доступные детям темы   |
| 19 | Выражение в тексте законченной мысли. Подбор вариантов окончания текста. Составление планов предложенных текстов | Чтение и понимание текста. Краткое изложение текста   | Уметь создавать несложные монологические тексты на доступные детям темы   |
| 20 | План текста. Составление планов предложенных текстов   | Чтение и понимание текста. Составление плана к тексту   | Уметь создавать несложные монологические тексты на доступные детям темы. Работать со словарями                        |
| 21 | Составление текста по плану  | Составление плана исходного текста. Создание собственного текста по плану                             | Заканчивать текст по предложенному плану и заголовку. Составлять собственный текст по предложенному плану и заголовку |
| 22 | Создание собственных текстов по предложенным планам  | Составление плана исходного текста. Создание собственного текста по плану                             | Заканчивать текст по предложенному плану и заголовку. Составлять собственный текст по предложенному плану и заголовку |
| 23 | Выражение в тексте законченной мысли. Составление планов предложенных текстов. Типы текстов: описание            |   | Уметь различать произношение и написание слова; находить способ   |

|    |   |  |   |
|----|---|--|---|
|    |   |  | проверки написания слова;<br>соблюдать изученные нормы орфографии и орфоэпии  |
| 24 | Смысловое единство предложений в тексте. Выражение в тексте законченной мысли.  | Чтение и понимание текста. Составление плана будущего текста. Анализ и редактирование предложенного плана текста | Уметь создавать несложные монологические тексты на доступные темы   |
| 25 | Создание собственных текстов по предложенным планам   | Знакомство с текстом-описанием. Наблюдение за текстами-описаниями  | Понимать текст. Высказывать предположение о целях создания текста. Знакомиться с описанием как типом текста   |
| 26 | Составление текста по плану. Текст-описание   | Составление плана будущего текста. Анализ и редактирование предложенного плана текста                            | Составлять план будущего текста на заданную тему. Соотносить предложенный план текста с основной мыслью и заголовком текста. Находить и исправлять ошибки в плане |
| 27 | Смысловое единство предложений в тексте. Выражение в тексте законченной мысли. Текст-описание                           | Наблюдение за текстами-описаниями  | Понимать текст. Высказывать предположение о целях создания текста. Знакомиться с описанием как типом текста   |
| 28 | Смысловое единство предложений в тексте. Выражение в тексте законченной мысли. Текст-описание                           | Чтение и понимание текста. Знакомство с особенностями текста описания  | Составлять текст-описание с опорой на рисунок в учебнике. Сравнить составленный текст с предложенным текстом  |
| 29 | Текст-описание. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев | Чтение и понимание текста. Знакомство с особенностями текста описания  | Составлять текст-описание с опорой на рисунок в учебнике. Сравнить составленный текст   |

|    |   |   |   |
|----|---|---|---|
|    |   |   | с предложенным текстом  |
| 30 | Смысловое единство предложений в тексте.<br>Выражение в тексте законченной мысли.<br>Текст-повествование  | Наблюдение за текстом-повествованием  | Составлять текст-описание с опорой на рисунок в учебнике.<br>Сравнивать составленный текст с предложенным текстом |
| 31 | Смысловое единство предложений в тексте.<br>Выражение в тексте законченной мысли.<br>Текст- Описание.<br>Повествование.<br>Рассуждение                              | Чтение и понимание текста.<br>Создание текста-повествования по заданному плану и по основной мысли текста | Понимать текст.<br>Знакомиться с текстом-рассуждением.<br>Наблюдать за текстом-рассуждением.                      |
| 32 | Текст- Описание.<br>Повествование.<br>Рассуждение.<br>Комплексная работа над структурой текста:<br>озаглавливание,<br>корректирование порядка предложений и абзацев |   | Понимать текст.<br>Знакомиться с текстом-рассуждением.<br>Наблюдать за текстом-рассуждением.                      |
| 33 | Аттестационная работа   |   |   |
| 34 | Резервный урок  |   |   |

## Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Родной язык (русский)» в 3 классе

### Ученик научится:

решать учебные и практические задачи:

- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.
- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- владеть формой диалогической речи; умением вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);
- выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;
- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);
- работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;
- составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по

репродукциям картин художников, по заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);

- письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

### **Ученик получит возможность научиться:**

- *подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;*
- *различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);*
- *создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;*
- *анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);*
- *оформлять результаты исследовательской работы;*
- *редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.*
- *письменно пересказывать текст (писать изложения) подробно, выборочно, от другого лица;*
- *соблюдать нормы современного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала).*

## Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» в 3 классе

### *Развитие речи*

#### **Устная речь**

Продолжение работы над структурой текста, начатой в 3 классе: озаглавливание текстов, написание собственных текстов по заданным заглавиям; *корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев*; составление плана текста, написание текста по заданному плану. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. Знакомство с изложением и сочинением как видами письменной работы. Знакомство с жанрами письма и поздравительной открытки.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом правильности, богатства и выразительности письменной речи (с опорой на материал раздела «Лексика», изученного во 2 классе): использование в текстах многозначных слов, синонимов, антонимов, заимствованных слов, устаревших слов и фразеологизмов.

#### **Письменная речь**

Текст. Смысловое единство предложений в тексте (основная мысль) Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Определение по заголовкам содержания текста Выражение в тексте законченной мысли. Подбор вариантов окончания текстов. Начало текста (зачин), подбор зачинов к предложенным текстам. Последовательность предложений в тексте.

Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений; включение недостающего по смыслу предложения и изъятие избыточного в смысловом отношении предложения.

Абзац. Последовательность абзацев в тексте. Корректирование текстов с нарушенной последовательностью абзацев. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев.

План текста. Составление планов предложенных текстов.

Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

## Поурочное тематическое планирование учебного предмета «Родной язык (русский)» в 3 классе

| № п/п              | № урока в теме | Тема урока                                      | Содержание  | Основные виды деятельности ученика (на уровне учебных действий)  | Домашнее задание  |
|--------------------|----------------|---|---|--|---|
| <b>Текст (6 ч)</b> |                |   |   |  |   |
| 1.                 | 1              | Повторение: текст, признаки текста, типы текста | Признаки текста (смысловая цельность; наличие заголовка, связанного с текстом; последовательность предложений в тексте); работа с планом и окончанием текста. | Понимать текст, выявлять признаки текста. Соотносить предложенный план с текстом, проверять правильность составленного плана. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Определять тип текста, подбирать заголовок, заканчивать текст. Анализировать варианты окончаний текста и высказывать предположение об основной мысли возможных текстов. Контролировать свои действия при устном ответе: логично строить высказывание, отбирать необходимые языковые средства для успешного решения коммуникативной задачи. | С. 14 упр. 2<br>Выбрать и списать подходящее по смыслу окончание текста |
| 2.                 | 2              | Повторяем признаки и типы текстов               | Основная мысль текста, типы текстов (повествование, рассуждение, описание).   | Понимать текст, выявлять основную мысль текста. Соотносить свой ответ с рядом предложенных. Контролировать свои действия при устном ответе: логично строить высказывание, отбирать необходимые языковые средства для успешного решения коммуникативной задачи. Различать типы текста. Выбирать заголовок к тексту из ряда предложенных, обосновывать свой выбор. Составлять план текста. Подбирать заголовки к текстам на заданную тему.   | С.28 упр. 3 (устно)   |
| 3.                 | 3              | Текст и его заголовок                           | Текст. Связь заголовка с текстом; подбор заголовка.   | Устанавливать связь заголовка с текстом. Соотносить заголовок и части текста. Обосновывать значение заголовков. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в   | Работа с текстом по карточке  |

|    |   |   |   |  |                  |
|----|---|---|---|--|------------------|
|    |   |   | Подбор текста по данным заголовкам.<br>Выбор окончания текста   | сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре).<br>Высказывать предположение и аргументировать его.   |                  |
| 4. | 4 | Заголовок и начало текста.              | Работа с началом текста; отработка умения соотносить целевую установку автора, основную мысль, заголовок и начало текста. Редактирование текста | Соотносить основную мысль текста, заголовок и начало текста.<br>Подбирать заголовки, ориентируясь на начало текста.<br>Озаглавливать текст в соответствии с поставленным условием.<br>Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре).<br>Редактировать текст. Выбирать предложение, соответствующее условию. | С. 46 упр. 3     |
| 5. | 5 | Последовательность предложений в тексте | Корректирование текста с нарушенным порядком предложений и абзацев.<br>Озаглавливание текстов.  | Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре).<br>Наблюдать за последовательностью предложений в тексте.<br>Редактировать текст. Выбирать предложение, соответствующее условию.   | С. 54-55 упр. 2  |
| 6. | 6 | Деление текста на абзацы                | Заглавие текста, особенности абзаца.<br>Восстановление последовательности в тексте.<br>Особенности абзаца как микротемы текста                  | Выделять в тексте абзацы. Наблюдать за последовательностью абзацев в тексте. Восстанавливать правильный порядок следования абзацев. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Контролировать правильность выполнения задания.  | С. 55 -56 упр. 1 |

**Учимся писать письма (7 ч)**

|     |   |  |  |  |  |
|-----|---|--|--|--|--|
| 7.  | 1 | Правила написания писем. Обращение.                      | Знакомство с жанром письма. Составление плана текста по вопросам. Наблюдение над обращением в письмах. | Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Наблюдать за последовательностью предложений в тексте. Редактировать текст. Выбирать предложение, соответствующее условию. Задавать вопросы к абзацам текста. Составлять план текста. Устанавливать ситуацию общения и отбирать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач. Аргументировать свою позицию и соотносить её с мнением других участников группы. Координировать действия партнёров по группе. | С. 77 упр. 3<br>письменно  |
| 8.  | 2 | Правила написания писем. Адресат.                        | Введение понятия адресат. Анализ текстов учащихся, корректирование.                                    | Наблюдать за отбором языковых средств при написании писем различным адресатам. Редактировать предложенные тексты. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Выявлять допущенные в тексте лексические недочёты, грамматические ошибки, логические несоответствия, стилистические погрешности. Оценивать правильность выполнения задания в соответствии с поставленной задачей.  | С. 80 – 81 упр. 2<br>исправить ошибки в письме и выполнить письменно |
| 9.  | 3 | Правила написания писем. Прием составления плана письма. | Ознакомление с приемом составления плана письма  | Наблюдать за порядком изложения мысли в тексте письма. Находить и объяснять допущенные ошибки. Редактировать неправильные тексты. Устанавливать ситуацию общения и отбирать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.   | С. 94 упр. 2<br>устно  |
| 10. | 4 | Начало письма.   | Работа с текстом: восстановление начала письма. Самостоятельная работа: исправление текста             | Создавать тексты по заданным окончаниям. Редактировать тексты с неоправданным повтором слов.   | С. 105 упр. 2  |

|                    |   |  |  |  |  |
|--------------------|---|--|--|--|--|
| 11.                | 5 | Исправление текста письма. Употребление фразеологизмов | Индивидуальная работа:<br>корректирование текста с избыточным употреблением фразеологизмов. Работа с рубрикой «Путешествие в прошлое»  | Выявлять неправильное употребление фразеологизмов в тексте. Находить и исправлять в тексте речевые недочёты. Использовать фразеологизмы в письменной речи. Составлять тексты с фразеологизмами.  | Написать письмо другу используя в тексте фразеологизмы |
| 12.                | 6 | Написание письма по образцу.                           | Самостоятельная работа: написание письма с опорой на текст. Творческая работа.<br>Обучение систематизации своих наблюдений и устному составлению плана повествования                   | Определять основную мысль текста. Устанавливать последовательность абзацев. Выделять ключевые слова каждого абзаца. Находить в тексте средства художественной выразительности. Понимать цель письменного пересказа текста. Создавать собственный текст, ориентируясь на образец. | С. 128 упр. 2 письменно                                |
| 13.                | 7 | Приемы составления письма. Адрес.                      | Ознакомление с приемом составления текста письма.<br>Создание собственного текста.<br>Обсуждение проблемного вопроса.<br>Адрес. Работа с рисунком учебника.<br>Самостоятельная работа. | Наблюдать за правилами оформления почтового адреса и поздравительной открытки. Применять правила оформления конверта при выполнении поставленной в упражнении задачи. Составлять собственный текст.  | С. 138 упр. 3  |
| <b>Текст (1 ч)</b> |   |  |  |  |  |
| 14.                | 7 | Повторение.  | Проверка навыков   | Озаглавливать текст. Составлять план. Определять тип текста.   | Работа с   |

|                                      |   |   |  |   |  |
|--------------------------------------|---|---|--|---|--|
|                                      |   | <b>Самостоятельная работа № 1</b> на тему «Текст. Заголовок текста» | осознанного прочтения текста и применения изученных правил. Индивидуальная работа с последующим обсуждением: подбор заглавия, составление плана текста, разграничение и сравнение текста-описания и текста-повествования, создание собственного текста | Определять основную мысль текста. Осуществлять поиск необходимой информации в словаре. Использовать способ определения значения слова через подбор синонимов. Составлять устный или письменный текст на заданную тему. Выполнять задание творческого характера.                 | текстом по карточке                                  |
| <b>Учимся писать изложение (5 ч)</b> |   |   |  |   |  |
| 15.                                  | 1 | Обучающее изложение «Забавное чучело».                              | Обобщение сведений, необходимых для написания изложения. Работа с текстом: тип текста, смысловая цельность текста. Обсуждение проблемной ситуации. Работа в группах.   | Знакомиться с изложением. Подбирать ключевые слова (предложения) для каждого абзаца. Письменно пересказывать текст-описание. Контролировать собственные действия – сравнивать пересказ с предложенным текстом.  | С. 159 упр. 2 устно подготовиться к следующему уроку |
| 16.                                  | 2 | Обучающее изложение «Красавица елочка»                              | Работа с текстом: смысловая цельность текста, работа с заголовком (обсуждение и редактирование   | Знакомиться с изложением. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Оценивать правильность предложенного заголовка к тексту. Продолжать текст в соответствии с предложенным заголовком. Выполнять творческое задание. | С. 164 -165 устно подготовиться к следующему уроку   |

|     |   |   |   |   |  |
|-----|---|---|---|---|--|
|     |   |   | вариантов, выбор лучшего).<br>Обсуждение проблемной ситуации.<br>Изменение  |   |  |
| 17. | 3 | Обучающее изложение «Изумрудный город».         | Индивидуальная работа: написание изложения текста-описания, взаимопроверка (работа в парах).<br>Решение проблемной задачи. Исправление текста   | Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Сравнить тексты разных типов. Определять тип текста, доказывать свой ответ. Письменно пересказывать текст-описание. Контролировать собственные действия: сравнивать пересказ с предложенным текстом. Знакомиться с алгоритмом составления недословного пересказа исходного текста. Выявлять признаки текста. Анализировать предложенные высказывания, выбирать правильный ответ и обосновывать сделанный выбор. | С. 165 – 166<br>упр. списать                                 |
| 18. | 4 | Обучающее изложение «Осколки подводного дворца» | Признак текста-повествования («кадры киноплёнки» последовательно сменяют друг друга).<br>Решение проблемной задачи, выбор синонимов   | Озаглавливать текст. Отбирать необходимые языковые средства для успешного решения коммуникативной задачи.<br>Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре).<br>Анализировать предложенные высказывания, выбирать правильный ответ и обосновывать сделанный выбор.  | С. 4 – 6 упр. 2<br>устно<br>подготовиться к следующему уроку |
| 19. | 5 | Обучающее изложение. «Легенда о бирюзе».        | Написание изложения, составление плана.<br>Фронтальная работа: анализ текста.<br>Индивидуальная работа: составление плана и запись по памяти одного образца текста.<br>Творческая работа: | Определять тип текста, обосновывать свою позицию.<br>Озаглавливать текст. Отбирать необходимые языковые средства для успешного решения коммуникативной задачи.<br>Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре).<br>Составлять план текста. Подбирать ключевые слова (предложения) для каждого абзаца. Кратко пересказывать текст по составленному плану и опорному предложению.<br>Оценивать правильность выполнения задания, находить и исправлять ошибки.   | С. 4- 5 упр. 2<br>списать 1 и 2 часть                        |

|                                   |   |  |   |  |  |
|-----------------------------------|---|--|---|--|--|
|                                   |   |  | знакомство с легендами о камнях.<br>Исправление текста  |  |  |
| <b>Учимся писать письма (1 ч)</b> |   |  |   |  |  |
| 20.                               | 8 | Написание письма с опорой на изложенную историю          | Фронтальная работа: анализ текста учебника.<br>Индивидуальная работа: написание письма с пересказом изложенной истории от первого лица                    | Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работав паре).<br>Находить в тексте заданную информацию. Кратко пересказывать исходный текст.  | С. 20 списать 1, 2 и 3 часть           |
| <b>Текст (2 ч)</b>                |   |  |   |  |  |
| 21.                               | 8 | Текст-описание. Особенности построения текста            | Обучение составлению текста с элементами описания.<br>Комплексная фронтальная работа над текстами учебника.<br>Индивидуальная работа: рассказ о животном. | Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Определять тип текста. Находить в тексте фрагменты описания и повествования. Составлять собственный текст-описание по образцу. Устанавливать соотношение заголовка с основной мыслью текста. Подбирать заголовки к тексту. Редактировать текст с нарушениями норм письменной речи (неоправданный повтор слов). | С. 34 – 35 упр. 2 письменно            |
| 22.                               | 9 | Текст-повествование. Продолжение рассказа «Живая шляпа». | Обучение составлению текста-повествования.<br>Комплексная индивидуальная  | Заканчивать текст по предложенному началу. Обсуждать варианты продолжения событий. Составлять план собственного текста, записывать свой текст. Сравнить предложенные варианты окончания рассказа с авторским. <b>С. 47</b>   | С. 59 – 60 подготовиться устно к уроку |

|                                      |   |   |   |   |                              |
|--------------------------------------|---|---|---|---|------------------------------|
|                                      |   |   | работа с текстом:<br>составление плана,<br>продолжение рассказа.  |   |                              |
| <b>Учимся писать изложение (3 ч)</b> |   |   |   |   |                              |
| 23.                                  | 6 | Письменный пересказ исходного текста с изменением лица повествователя | Ознакомление с приемом коррективки готового плана текста. Написание изложения. Комплексная фронтальная работа над текстом. Пересказ от первого лица (индивидуальная работа).<br>Корректирование готового плана текста | Озаглавливать текст. Редактировать текст: находить лишнее предложение. Письменно пересказывать исходный текст с изменением лица повествователя. Соотносить предложенный план с текстом. Выявлять неточности плана, составлять собственный вариант плана. <b>С. 59</b>   | Работа с текстом по карточке |
| 24.                                  | 7 | Обучающее изложение «Лесной дом».                                     | Фронтальная работа. Обсуждение порядка действий при написании изложения. Работав парах: подготовка к написанию изложения. Самостоятельная   | Знакомиться с алгоритмом написания изложения. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работа в паре). Определять тип текста. Составлять план текста. Отбирать языковые средства для успешного решения коммуникативной задачи. Выявлять ключевые слова (предложения) каждого абзаца. Кратко пересказывать текст по составленному плану и опорным предложениям. Оценивать правильность выполнения задания, находить и исправлять ошибки. <b>С. 71</b> | Работа с текстом по карточке |

|                                      |    |  |   |   |   |
|--------------------------------------|----|--|---|---|---|
|                                      |    |  | работа: написание изложения.  |   |   |
| 25.                                  | 8  | Составление сжатого пересказа. Обучающее изложение «Вот так хвост!»                              | Ознакомление с приемами анализа и корректировки текста изложения.<br>Комплексная работа с текстом. Анализ текстов.<br>Корректировка текста  | Анализировать заголовки текста. Устанавливать основную мысль текста. Соотносить основную мысль с заголовком. Делать вывод из прочитанного текста. Кратко пересказывать текст. Сравнить текст и предложенный вариант его письменного пересказа. Оценивать правильность выполнения задания, находить и исправлять ошибки. | С. 84 – 85<br>письменно                     |
| <b>Текст (1 ч)</b>                   |    |  |   |   |   |
| 26.                                  | 10 | Повторение. <b>Самостоятельная работа № 2</b> на тему: «Текст. Последовательность частей текста» | Предложение. Текст. Отличительные особенности предложения и текста. Текст повествования с элементами описания. Изложение текста повествования с элементами описания. Фронтальная работа с текстом: восстановление порядка предложений, подбор заголовка, составление плана. Языковой анализ текста. | Подбирать заголовки к тексту. Составлять план текста. Выявлять абзац с нарушенной последовательностью предложений. Определять правильную последовательность предложений. Выбирать наиболее подходящее слово из синонимического ряда, обосновывать свой выбор.   | С. 115 – 116<br>подготовиться к уроку устно |
| <b>Учимся писать изложение (3 ч)</b> |    |  |   |   |   |
| 27.                                  | 9  | Обучающее изложение с  | Ознакомление с правилом составления   | Определять основную мысль текста. Выделять смысловые части текста, формулировать вывод. Письменно пересказывать   | С. 116<br>подготовиться                     |

|     |    |   |   |   |                                  |
|-----|----|---|---|---|----------------------------------|
|     |    | элементами сочинения «Незабудка»                          | текста-рассуждения. Написание текста по плану. Создание текста-рассуждения. Анализ текста. Работа в группах: смысловая цельность текста. Самостоятельная работа: написание текста по данному плану. Работа с рубриками «Путешествие в прошлое» и «Обрати внимание». | текст с опорой на план, включать в изложение элементы сочинения. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Письменно пересказывать фрагмент текста в форме рассуждения.   | к уроку устно                    |
| 28. | 10 | Обучающее изложение с элементами сочинения «Колокольчики» | Ознакомление с правилом составления текста-рассуждения. Написание текста по плану. Создание текста-рассуждения. Анализ текста. Самостоятельная работа: написание текста по данному плану.   | Определять основную мысль текста. Выделять смысловые части текста, формулировать вывод. Письменно пересказывать текст с опорой на план, включать в изложение элементы сочинения. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Письменно пересказывать фрагмент текста в форме рассуждения. <b>С. 117</b> | Работа с текстом по карточке     |
| 29. | 11 | Обучающее изложение «Подсолнух».                          | Ознакомление с написанием текста с элементами сочинения. Анализ текста, составление плана.  | Выделять смысловые части текста. Составлять план текста. Формулировать вывод на основе содержания прочитанного. Письменно пересказывать текст с опорой на план. Контролировать свою деятельность при использовании алгоритма написания изложений.   | С. 122 упр. 2 дописать изложение |
|     |    |   | Самостоятельная   |   |                                  |

|                               |   |   |  |   |                    |
|-------------------------------|---|---|--|---|--------------------|
|                               |   |   | работа: письменный пересказ текста с элементами сочинения.   |   |                    |
| Учимся писать сочинение (2 ч) |   |   |  |   |                    |
| 30.                           | 1 | Знакомство с сочинением.  | Работа над развитием умений исправлять нарушения в тексте. Работа с рубрикой «Обрати внимание»: отличие сочинения от изложения. Анализ текста (сочинения): подбор заголовков. Коллективная работа: исправление нарушений в тексте. | Знакомиться с сочинением. Подбирать заголовок к тексту. Устанавливать связь заголовка с основной мыслью. Редактировать текст с нарушением последовательности предложений. Определять предложение, начинающее текст. Анализировать содержание будущего текста с заданным началом.                                    |                    |
| 31.                           | 2 | Обучающее сочинение «Лесная аптека                                | Коллективная работа: анализ текста, обсуждение плана. Работа с рубрикой «Путешествие в прошлое». Работа с рисунком учебника. Самостоятельная творческая работа: создание собственного текста.                                      | Сочинять начало текста в зависимости от типа текста. Озаглавливать текст. Заканчивать текст по предложенным признакам. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Понимать информацию, представленную в виде рисунка. Составлять рассказ на заданную тему. | С. 133 -134 упр. 2 |
| <b>Текст (2 ч)</b>            |   |   |  |   |                    |
| 32.                           | 1 | Повторение. Написание начала и окончания текста по заданной теме. | Предложение. Текст. Отличительные особенности предложения и текста. Текст повествования с элементами описания.   | Устанавливать смысловой пропуск в тексте. Восстанавливать пропущенный абзац. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Составлять начало к исходному тексту.  | С. 161 упр. 2      |

|     |   |                                      |  |  |                              |
|-----|---|--------------------------------------|--|--|------------------------------|
|     |   |                                      | Изложение текста повествования с элементами описания. Фронтальная работа с текстом   |  |                              |
| 33. | 1 | Работа с текстом: подбор продолжения | Индивидуальная работа: задание по выбору.<br>Работа в группах: подбор начала текста. | Письменно пересказывать текст. Сочинять продолжение текста. Учитывать степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. Контролировать собственные действия в соответствии с алгоритмом работы: анализировать предложенный текст; сочинять продолжение или пересказывать текст; коллективно комментировать и редактировать различные варианты; записывать окончательный вариант в тетрадь. Самостоятельно начинать заданный текст. | Работа с текстом по карточке |
| 34. | 1 | Аттестационная работа (1 ч)          | КИМы   | Самостоятельное выполнение работы  |                              |

## Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Родной язык (русский)» в 4 классе

### Ученик научится:

решать учебные и практические задачи:

- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.
- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- владеть формой диалогической речи; умением вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);
- выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;
- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);
- работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;

- сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;
- составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);
- письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- *подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;*
- *различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);*
- *создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;*
- *анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);*
- *оформлять результаты исследовательской работы;*
- *редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.*
- *письменно пересказывать текст (писать изложения) подробно, выборочно, от другого лица;*

- *соблюдать нормы современного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).*

## **Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» в 4 классе**

### ***Развитие речи***

#### **Устная речь**

Адекватное использование речевых средств для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Формулировка и аргументирование собственного мнения и позиции в диалоге и дискуссии. Умение договариваться, приходить к общему решению, осуществлять взаимный контроль, оказывать необходимую взаимопомощь в сотрудничестве при проведении парной и групповой работы. Соблюдение норм речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

#### **Письменная речь**

Знакомство с основными видами сочинений и изложений: изложения подробные, сжатые, выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-рассуждения, сочинения-описания (без заучивания учащимися определений). Пересказ текста (изложение) от другого лица.

Продолжение работы над правильностью, точностью, богатством и выразительностью письменной речи в процессе написания изложений и сочинений. Озаглавливание текстов, написание собственных текстов по заданным заглавиям; редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев; составление плана текста, написание текста по заданному плану. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Корректирование текстов, в которых допущены нарушения норм письменной речи.

**Поурочное тематическое планирование учебного предмета «Родной язык (русский)» в 4 классе**

| <b>№ п/п</b> | <b>Тема урока</b>                              | <b>Содержание</b>  | <b>Основные виды учебной деятельности ученика (на уровне учебных действий)</b>  |
|--------------|--|--|---|
| 1.           | Пишем письма                                   | Повторение пройденного материала.  | Составлять письмо на заданную тему. Обсуждать предложенные варианты писем. Обнаруживать и анализировать смысловые, логические и грамматические ошибки, указывать пути их устранения.                  |
| 2.           | Особенность и построения письма.               | Умение писать письма.  | Составлять письмо на заданную тему. Обсуждать предложенные варианты писем. Обнаруживать и анализировать смысловые, логические и грамматические ошибки, указывать пути их устранения.                  |
| 3.           | Работа над выразительностью письменной речи.   | Пишем письма. Постскрипtum.  | Соотносить авторский замысел и его реализацию в тексте. Составлять план предложенного текста. Исправлять нарушения в тексте и восстанавливать его структуру, записывать исправленный текст в тетрадь. |
| 4.           | Совершенствование речевых умений.              | Совершенствование речевых умений. Рассуждение.                               | Подбирать заголовок к тексту, обосновывать свой выбор. Различать текст-рассуждение, текст-описание, текст-повествование.  |
| 5.           | Типы текста                                    | Подбор заголовков, составление плана, узнавание типа текста.                 | Определять тип текста, обосновывать собственное мнение. Находить, анализировать, исправлять смысловые, лексические, логические и грамматические ошибки в предложениях.                                |
| 6.           | Типы текста                                    | Подбор заголовков, составление плана, узнавание типа текста.                 | Определять тип текста, обосновывать собственное мнение. Находить, анализировать, исправлять смысловые, лексические, логические и грамматические ошибки в предложениях.                                |
| 7.           | Обучение написанию изложения. Изложение, план. | Работа с текстом: составление плана текста, воспроизведение текста по памяти | Подбирать заголовок к тексту, обосновывать свой выбор. Соотносить основную мысль с заголовком. Составлять план текста. Письменно пересказывать текст с опорой на план.                                |
| 8.           | Деление текста на абзацы.                      | Совершенствование речевых умений. Деление текста на абзацы.                  | Устанавливать последовательность абзацев текста. Подбирать заголовок к тексту, обосновывать свой выбор. Определять тип текста, обосновывать собственное мнение. Составлять план текста.               |

|     |   |   |  |
|-----|---|---|--|
| 9.  | Обучение написанию изложения. Изложение   | Работа над обучающим выборочным изложением.   | Подбирать заголовок к тексту, обосновывать свой выбор. Составлять план текста. Выделять ключевые слова каждого абзаца; находить в тексте интересные образы, сравнения, яркие детали. Письменно выборочно пересказывать текст с опорой на план. |
| 10. | Сочинение-описание «Белка»  | Сочинение-описание «Белка»  | Различать текст-описание и текст-повествование по целевой установке. Подбирать заголовок будущего текста, составлять план текста. Составлять текст на заданную тему по плану.  |
| 11. | Связь абзацев в тексте.   | Связь абзацев в тексте. Обучающее изложение «Осиновый лист»                               | Отбирать языковые средства, отвечающие целевой установке текста. Предлагать варианты продолжения текста, объяснять необходимость изменения окончания текста. Записывать собственный вариант продолжения текста.                                |
| 12. | Написание продолжения рассказа по началу  | Написание продолжения рассказа по началу  | Отбирать языковые средства, отвечающие целевой установке текста. Предлагать варианты продолжения текста, объяснять необходимость изменения окончания текста. Записывать собственный вариант продолжения текста.                                |
| 13. | Знакомство со средствами художественной изобразительности: сравнение, противопоставление. | Знакомство со средствами художественной изобразительности: сравнение, противопоставление. | Находить в тексте образные языковые средства. Сравнить собственное выполнение задания с предложенным вариантом.  |
| 14. | Нахождение приёмов, на которых строится текст.  | Анализ текста. Нахождение приёмов, на которых строится текст.                             | Находить, анализировать, исправлять смысловые, лексические, логические и грамматические ошибки в предложениях. Составлять собственный текст с использованием данного приёма.   |
| 15. | Текущее изложение   | Написание изложения.  | Составлять план. Понимать структуры предложений. Выбирать из текста опорные слова и выражения. Письменно пересказывать текст.  |
| 16. | Обучение написанию изложения. Изложение   | Составлять план текста. Выделять ключевые слова. Пересказывать устно текст.               | Сравнивать различные приёмы построения текста. Составлять план текста. Выделять ключевые слова каждого абзаца. Находить в тексте слова, наиболее ярко, образно раскрывающие содержание абзаца или части текста.                                |

|     |  |   |   |
|-----|--|---|---|
|     |  |   | Пересказывать (устно или письменно) текст с опорой на план.   |
| 17. | Изложение с элементами сочинения   | Пересказывать письменно текст от другого лица.                                      | Пересказывать текст от другого лица. Соотносить заголовок и содержание текста. Находить, анализировать, исправлять смысловые, лексические, логические и грамматические ошибки в предложениях  |
| 18. | Обучающее сочинение-повествование  | Обучающее сочинение-повествование   | Соотносить заголовок и содержание текста. Определять целевую установку, составлять подробный план будущего коллективного текста. Составлять текст с опорой на план.   |
| 19. | Обучающее сочинение-описание   | Обучающее сочинение-описание  | Отбирать языковые средства, отвечающие целевой установке текста. Подбирать ключевые слова текста и образные языковые выражения. Составлять текст, опираясь на алгоритм. Подбирать заголовок будущего текста.  |
| 20. | Обучающее сочинение-повествование. Сказки                                | Обучающее сочинение-повествование. Сказки   | Отбирать языковые средства, отвечающие целевой установке текста. Подбирать ключевые слова текста и образные языковые выражения. Составлять текст, опираясь на алгоритм. Подбирать заголовок будущего текста.  |
| 21. | Работа над правильностью и точностью письменной речи.                    | Работа над правильностью и точностью письменной речи. Понятия «монолог» и «диалог». | Соотносить заголовок и содержание текста. Выбирать из предложенных заголовков наиболее подходящий к тексту, обосновывать свой выбор.  |
| 22. | Чтение и обсуждение текста.  | Чтение и обсуждение текста. Написание краткого изложения                            | Письменно кратко пересказывать текст с изменением лица повествователя. Сравнить собственный пересказ и предложенные в учебнике варианты, находить и исправлять недочёты.  |
| 23. | Составление плана текста и письменное изложение текста с опорой на план. | Составление плана текста и письменное изложение текста с опорой на план.            | Подбирать заголовки к тексту, обосновывать свой выбор. Находить в тексте слова и выражения, ярко описывающие зиму. Составлять план текста. Пересказывать (устно или письменно) текст с опорой на план. Создавать собственный текст в соответствии с целевой установкой. |
| 24. | Обучающее сочинение-повествование по                                     | Обучающее сочинение-повествование по заданному плану                                | Составлять продолжение исходного текста, опираясь на предложенный план. Оформлять диалог в письменном тексте. Формулировать вывод, заканчивать текст.   |

|     |  |  |   |
|-----|--|--|---|
|     | заданному плану                                  |  |   |
| 25. | Контрольное изложение повествовательного текста. | Контрольное изложение повествовательного текста.                                   | Отбирать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач. Учитывать смысловую и стилистическую целостность текста, авторскую целевую установку. Обсуждать варианты выполнения работы, обосновывать наиболее адекватный.           |
| 26. | Составлять рассказа по заголовку и плану.        | Составлять рассказа по заголовку и плану.  | Составлять рассказ, включающий разные типы текста: текст-описание и текст-рассуждение. Учитывать поставленные условия при создании текста. Подбирать заголовок, составлять план, отбирать языковые средства.                                    |
| 27. | Обучающее сочинение-рассуждение                  | Обучающее сочинение-рассуждение  | Выявлять смысловые и структурные особенности текста. Соблюдать последовательность действий при создании собственного текста. Составлять план будущего текста. Контролировать собственные действия в соответствии с алгоритмом написания текста. |
| 28. | Сочинение-повествование по теме «В нашем классе» | Сочинение-повествование по теме «В нашем классе»                                   | Отбирать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.<br><br>Создавать собственный текст в соответствии с целевой установкой и записывать его. Подбирать заголовок к тексту.  |
| 29. | Написание текста.                                | Написание текста.<br>Сравнение и обсуждение результатов работы.                    | Определять тип текста, доказывать свой ответ. Соблюдать алгоритм работы при создании собственного текста. Составлять текст заданного типа на указанную тему.  |
| 30. | Определение типа текста, составление плана       | Чтение и обсуждение текста учебника.<br>Определение типа текста, составление плана | Определять тип текста, доказывать свой ответ. Определять тип будущего текста. Составлять план. Соблюдать заданные условия при составлении текста. Контролировать собственные действия в соответствии с алгоритмом написания текста.             |
| 31. | Чтение и обсуждение текста учебника.             | Определение типа текста, составление плана   | Определять тип текста, доказывать свой ответ. Определять тип будущего текста. Составлять план. Соблюдать заданные условия при составлении текста. Контролировать собственные  |

|     |   |   |   |
|-----|---|---|---|
|     |   |   | действия в соответствии с алгоритмом написания текста.  |
| 32. | Написание начала рассказа к продолжению текста. | Написание начала рассказа к продолжению текста. | Определять тип текста, доказывать свой ответ. Определять тип будущего текста. Составлять план. Соблюдать заданные условия при составлении текста. Контролировать собственные действия в соответствии с алгоритмом написания текста. |
| 33. | Проведение творческих речевых игр.              | Повторение. Текст.                              | Определять тип текста, доказывать свой ответ. Определять тип будущего текста. Составлять план. Соблюдать заданные условия при составлении текста. Контролировать собственные действия в соответствии с алгоритмом написания текста. |
| 34. | Аттестационная работа                           |   |   |

