

Шифр 1-8-2

Муниципальное образование «Гурьевский муниципальный округ»  
ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ  
(школьный этап)

2023 – 2024 учебный год

325

8 класс.

Максимальное количество баллов – 100

Время выполнения – 135 минут

1-8-22

**Задание 1**

Тест

*Рекомендуемое время выполнения – 30 минут.*

45 15

1. Определите названия произведений и их авторов по отрывку:

— А) «Ничто в природе не могло быть лучше их. Вся поверхность земли представлялась зелёно-золотым океаном, по которому брызнули миллионы разных цветов. Сквозь тонкие, высокие стебли травы сквозили голубые, синие и лиловые волошки; жёлтый дрок выскакивал вверх своею пирамидальною верхушкою; белая кашка зонтикообразными шапками пестрела на поверхности; занесённый Бог знает откуда колос пшеницы наливался в гуще».

— Б) «Но едва Владимир выехал за околицу в поле, как поднялся ветер и сделалась такая метель, что он ничего не взвидел. В одну минуту дорогу занесло; окрестность исчезла во мгле мутной и желтоватой, сквозь которую летели белые хлопья снегу; небо слилось с землёю. Владимир очутился в поле и напрасно хотел снова попасть на дорогу; лошадь ступала наудачу и поминутно то въезжала на сугроб, то проваливалась в яму...»  
Запишите фамилии авторов, названия произведений в лист ответов.

48 2. Английский писатель Ян Флеминг придумал серию книг об агенте 007. Как звали этого агента? Запишите имя и фамилию героя в лист ответов.

— 3. Вспомните, кем был по профессии Антуан де Сент-Экзюпери? Запишите ответ.

— 4. Назовите фамилию, имя и отчество писателя, создателя «Лесной газеты» – книги о природе. Ответ запишите.

— 5. Назовите произведения, эпиграфами к которым являются следующие произведения:

А) «Вкушая, вкусих мало меда, и се аз умираю» (1-я Книга Царств).

Б) «Береги честь смолоду» (Пословица).

Запишите в лист ответов названия произведений и фамилии авторов.

— 6. О каком литературоведческом термине идёт речь в определении: «Реально существовавшее лицо, послужившее автору литературного произведения прообразом героя»? Ответ запишите.

— 7. Запишите жанр перечисленных произведений:

— А) «Царевна-лягушка»;

- Б) «Повесть временных лет»;
- В) «Свинья под дубом»;
- Г) «Муму».

*Комментарии и критерии оценивания*

Задание нацелено на проверку знания литературного материала, уровня владения вопросами истории и теории литературы, знаний о связи литературы с другими видами искусства.

При оценивании тестовых заданий учитывается правильный ответ на вопрос: 2 балла (задания 1, 5, 7), 1 балл (задания 2, 3, 4, 6) за правильный ответ.

**Максимальный балл: 10 баллов.**

**Задание 2**

**Творческое задание № 1 с элементами анализа**

*Рекомендуемое время выполнения задания – 50 мин.*

**Задание.**

**Прочитайте миниатюру Юрия Николаевича Куранова «Бабье лето».**

**Напишите свой текст на основе предложенного. Подумайте, что хотел сказать автор своим читателям. Какие мысли и чувства вызывает у вас эта зарисовка? Покажите, какими средствами языка в миниатюре создаётся художественная действительность. Ваша работа должна представлять собой цельный, связный, завершённый текст.**

Примечание. Художественная действительность – это целостная картина жизни, созданная из слов языка, которая передаёт мысль автора. (Р.И. Альбеткова. «Русская словесность»)

**Ю.Н. Куранов**

**Бабье лето**

Весь день паук ткал в травах. К вечеру между высокими листьями травы уже колыхался густой клубок, висящий на длинных крепких растяжках.

С рассветом пришла в паутину роса. С восходом установился в паутине луч света, и тонкие, туго натянутые нити засверкали. Покачиваемые ветром, они то светились голубишной, то наливались белым блеском, то летучим багряным инеем. Они сплетались в светящиеся веерные перекрытия, в стрельчатые готические своды, ажурные шпильки, аркады! Этот маленький клубок переливающегося света был похож на все дворцы прошлого одновременно.

Это было так удивительно, что сам паук изумлённо припал к земле да так и глядел со стороны, пока не ушла роса.

1957

*Комментарии и критерии оценивания*

Творческое задание помогает выявить творческие способности участника олимпиады, умение создавать разные литературные тексты, готовность решать нестандартные задачи, требующие филологической подготовки, языкового чутья и умения анализировать художественный текст.

При оценивании задания учитывается:

- понимание содержания произведения, умение анализировать его – **5 баллов**;
- знание теоретико-литературных понятий и умение использовать их при анализе текста – **5 баллов**;
- общая языковая и речевая грамотность – **5 баллов**.

**Максимальный балл – 15 баллов.**



Задание 3  
Творческое задание

Рекомендуемое время выполнения задания – 55 мин.

Задание.

Напишите творческую работу «Край родной, навек любимый...» в жанре дневника.  
Примерный объём работы – 140 слов.

Комментарии и критерии оценивания

Задание нацелено на развитие интереса к родному языку и литературе, формирование понимания того, как устроен письменный текст.

Для выполнения задания необходимы знание жанров и стилей русского языка, умение применить знания в нестандартной ситуации, творческие способности.

При оценивании задания учитывается:

- соответствие текста выбранной теме – 7 баллов;
- соответствие текста выбранному жанру – 5 баллов;
- композиционная стройность, логичность работы – 5 баллов;
- речевая грамотность, богатство словаря, разнообразие синтаксических конструкций – 5 баллов;
- общая языковая грамотность (отсутствие орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок) – 3 балла.

7 + 5 + 4 + 4 + 2

2 2 5

Максимальный балл: 25 баллов.

Максимальный балл за 3 задания – 50 баллов.

15  
Задание 1. Фотография семьи Давыдовы. Тема №3.  
Семья из села Коровки по профессии все писатели.  
№7. "Кое-кто в нашем селе" - описательная; "Светлая сторона" - сатира; "Ударная-дагурская" - для детей; "Родина" - описательная.  
Задание 2. 105

96  
Лето лето  
В крае, с самого начала дня, как  
и край свою красоту. А ближе к вечеру, когда  
стемнело, между высокой травой был слышен  
шум. Устами кувшона, колыхающегося на ручье. И  
было когда на свете, к краям же пришло  
ночь. И в небе и в воздухе слышна в воздухе  
играли светом, в темноте ночи засвер-  
-кали. Тогда ветер покачивал ветви, они  
сверкали и колыхались. Колыхались листья  
лесной, и слышались слышались и слышались. Они  
надевали красивые узоры. Светом же  
вернула перекрытия, струйки воды отмира-  
лие сквозь, в темноте слышны и даже арка-  
ды! Этим майский кувшон переключалю-  
-лучше слышны слышны слышны на все стороны  
лучшею оживленно.  
Земля светилась кувшона был под



- только удивился, кто даже сам как  
уши на уши и нос только майкадама,  
до тех пор пока не ушла рука.  
Задание 3.

«Край родной, навеки любимой!»  
Мои дорогие друзья, сегодня я и мои друзья  
проживаем в школе на улице Милы родины. И  
каждый когда я задаюсь вопросом: «А если я  
уйду из родной страны и забуду её?» Но когда  
я озодал, кто свою родину, край родной, ни  
- когда не забуду.

Мои дом находится в Доски. Если бы  
меня в другой стране спрашивали, какая  
твоя любимая страна, я бы ответил  
Доски. Даже если я уйду в другую страну, свой  
край родной, навеки любимой я никогда  
не забуду, ведь там моя родина, мой  
дом. В мой родной край у меня находится  
вся жизнь, как и в другой. ~~В своей родной~~

Свой дом, край родной, навеки любимой  
- мой, моя земля, земля в школе скажешь  
в родной край находится намного больше  
нежности, чем в чужих краях. Потому и со-  
-вет «Край родной, навеки любимой» край  
своей души, свою родину и страну.

Задание 4. «Дети чужой страны» является  
Жульетты и «Мария Ральков», автор Доски.  
М. А. Крайна криком, М. А. Доскиной.  
М. А. Крайна «Своей Родины» является ~~М. А. Крайна~~  
Николай Сергеевич Методов.

М. А. Крайна, книга, написанная автором Методов.  
- моя произведение прообразы «Своей Родины»  
- в своем мире.

М. А. Крайна «Своей Родины», автор С. С. Жульетты.