

265

Шифр 1-7-2

Муниципальное образование «Гурьевский муниципальный округ»
ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ЛИТЕРАТУРЕ
(школьный этап)

2023 – 2024 учебный год

7 класс

Максимальное количество баллов – 50
Общее время выполнения работы — 120 минут

Задание I

1) **Определите по описанию литературного героя, укажите автора и название произведения.**

А) «Мужичок-в-мешочке», улыбаясь, называли его между собой учителя в школе».

Б) «Идёт в чём был: в опорочках, одна штанина в сапоге, другая мотается, а озямчик старенький, крючочки не застёгиваются, порастеряны, а шиворот разорван...»

В) «Его богатство, знатный род и связи давали ему большой вес в губерниях, где находилось его имение. Соседи рады были угождать малейшим его прихотям; губернские чиновники трепетали при его имени...» «Дубровский» А.С. Пушкин

Г) «Петр велел вести себя к ней. Привезли его во двор, он послал слуг своих спросить, кто же врач, который может излечить его, и обещал его богато одарить. Девушка же без обиняков ответила...»

Д) «Мальчики сидели вокруг их (огоньков костра)... Первому, старшему из всех, ... вы бы дали лет 14. Это был стройный мальчик, с красивыми и тонкими, немного мелкими чертами лица, кудрявыми белокурыми волосами, светлыми глазами и постоянной полувеселой, полурассеянной улыбкой. Он принадлежал, по всем приметам, к богатой семье и выехал-то в поле не по нужде, а так, для забавы».

Максимальный балл 5

Балл ученика – 0

2) **Перед вами фотоколлажи, в которых зашифрованы**

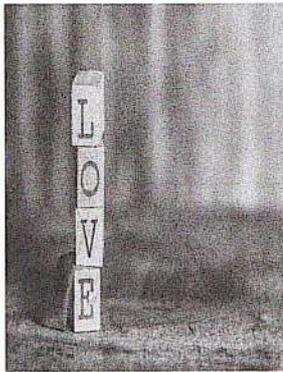
- **название произведения**
- **или строчка из стихотворения.**

Подумайте и впишите свой ответ под картинкой, назовите автора произведения.

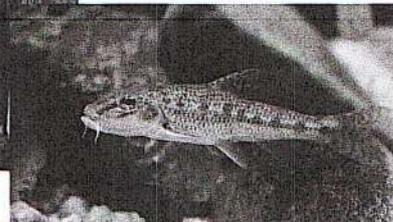
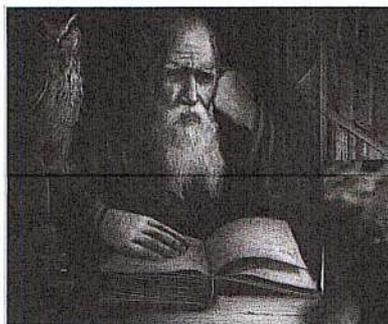


A)

Романтическая ночь



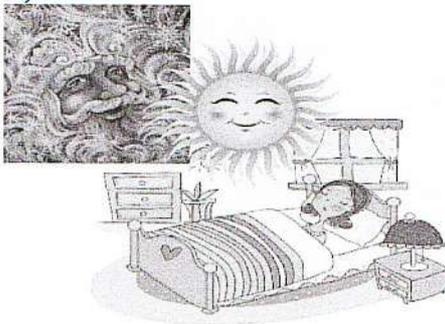
Б)



В)

Сказка о Золотой рыбе" от С. Пушкина

Г)



"Морозное утро" от С. Пушкина



Д)

Максимальный балл – 5

Балл ученика – 0

Задание II

Работа с текстом.

Что сближает стихотворение С.А.Есенина «Пороша» со стихотворением А.С.Пушкина «Зимняя дорога»?

Напишите сочинение, ответив на поставленный вопрос. (Основания для сравнения художественных произведений- тема, образная система, образы лирических героев, изобразительные средства, размер, идея произведения).

Пороша – свежий слой выпавшего с вечера или ночью снега. (Словарь С.И.Ожегова).

ПОРОША

Еду. Тихо. Слышны звоны
Под копытом на снегу.
Только серые вороны
Расшумелись на лугу.

Заколдован невидимкой,
Дремлет лес под сказку сна.
Словно белою косынкой
Повязалась сосна.

Понагнулась, как старушка,
Оперлася на клюку,
А под самую макушкой
Долбит дятел на суку.

Скачет конь, простору много.
Валит снег и стелет шаль.
Бесконечная дорога
Убегает лентой вдаль.
1914 год

ЗИМНЯЯ ДОРОГА

Сквозь волнистые туманы
Пробирается луна,
На печальные поляны
Льет печально свет она.

По дороге зимней, скучной
Тройка борзая бежит,
Колокольчик однозвучный
Утомительно гремит.

Что-то слышится родное
В долгих песнях ямщика:
То разгулье удалое,
То сердечная тоска...

Ни огня, ни черной хаты,
Глушь и снег... Навстречу мне
Только версты полосаты
Попадаются одне...

1826

Я считаю, что эти стихотворения сближа-
ет определенная атмосфера. В каждом стихотво-

речи говорится о зиме, дороге, на которой
идет движение. Авторы произведения
описывают природу, окружение. Эти стихи-то похожи,
хотя и написаны в разное время.

25 + 85 / 110

Максимальный балл – 20

Балл ученика –

Задание III

Творческое задание

В мире существует множество самых неожиданных, на первый взгляд, памятников персонажам литературных произведений.

А кто, как вы думаете, заслуживает того, чтобы быть запечатленным в камне или металле?

Напишите сочинение «Какому литературному герою вы хотели бы поставить памятник? Опишите его.»

Пишите связным текстом, свободно, понятно, доказательно и грамотно.

Рекомендуемый объём – 150-200 слов.

Я бы хотела поставить памятник «Баба-Яге».
Не смотря на то, что это отрицательный персонаж.
Баба-Яга обладает многими качествами, например:
хитростью, смекалкой, добротой и терпением. Баба-Яга
упоминается не только в русских-народных сказ-
ках но и в авторских. И в том она на опушке
лесу в своей избушке на курьих ножках. Чтобы
попасть в избушку нужно сказать определенное сло-
во: «Избушка, Избушка, встань плечу задом, а ко мне
переворот», тогда избушка повернется и пускает
тебя в свои владения, но неизвестно пока на это
отпускает Баба-Яга. Она не очень любит недобро-
ных людей, может заставить дров наколоть
или другой работой пригнать. Зажатся, а потом
вовсе в печь закроет тебя целиком. Сами Баба-Яга,
когда-то живет во многих сказках это упоминает
ся. Также у Баба-Яги есть метла и тулуп,

ее верный способ передвижения. А именно,
что каждой литературной героине присуща своя
манера, не обязательно конечно типичная. Во всем
порядке памяти, есть различные способы про-
явления. У каждого человека есть свой, свойственный
персонаж, с которым он может взаимодействовать по-разному
труднее же этот персонаж просто его заметить.
У меня это Баба-Яга!

165.

Максимальный балл – 20

Балл ученика – 16

